

Musik aus der Nachbarschaft

Samstag, 19. September 2020

11.00 – 15.00 Uhr

Universitätsplatz in Fulda

und Hof der Adolf-von-Dalberg Schule

<i>Urbain N´Dakon</i>	Musik und Geschichten von der Elfenbeinküste
<i>Los caoticos</i>	Flamenco-Rumba aus Spanien
<i>Alan Mustefa</i>	Musik des vorderen Orients
<i>Irish Folk Band</i>	Irische traditionelle Musik
<i>Die Spielleute</i>	Mittelalterliche Musik Europas
<i>Yerlos Vej</i>	Klezmer & Balcan



**ZUSAMMEN LEBEN,
ZUSAMMEN WACHSEN.**

Musikalischer Auftakt der Interkulturellen Woche 2020

Getreu dem Motto „Musik verbindet“ wollen wir Begegnung schaffen, die durch Musik aus verschiedenen Kulturen ausgedrückt wird. Gemeinsam mit sechs Fuldaer Bands wird ein buntes Auftaktprogramm geboten, das Sie musikalisch von Westeuropa über den Balkan und den Nahen Osten bis nach Afrika reisen lässt.



Partnerschaft für Demokratie STADT FULDA

Verantwortlich

Magistrat der Stadt Fulda

Amt für Jugend, Familie und Senioren

Büro für Vielfalt und Teilhabe

Mail: vielfalt@fulda.de, Tel.: 0661/102-1196

Ein Projekt von Musik und Tanz e.V. Fulda

Gefördert vom



**Bundesministerium
für Familie, Senioren, Frauen
und Jugend**

im Rahmen des Bundesprogramms

Demokratie *leben!*

Urbain N´Dakon

Urbain N'Dakon ist seit 2008 Musikbotschafter der Elfenbeinküste in der Kategorie „Moderne Liedermacher“.

Er spielt allein auf der Akustik-Gitarre, auf afrikanischen Trommeln und Rasseln eine selbstkomponierte langsame und melodische Musik zum Erholen und Nachdenken und erzählt zwischendurch Geschichten über Afrika und sein Heimatland, die Elfenbeinküste.



Urbain N'Dakon vermittelt in seiner Musik alte Weisheiten aus Afrika, die gerade in der heutigen schnelllebigen Zeit noch hoch aktuell sind.

www.urbain-ndakon.de

Alan Mustefa

Alan stammt aus Kobani in Syrien. Er ist Kurde und spielt sowohl traditionelle Musik aus seiner Heimat als auch Eigenkompositionen.

Neben Gesang ist die Saz das tragende Musikinstrument. Ein Saiteninstrument, welches im vorderen Orient verbreitet ist und von Alan meisterhaft gespielt wird.

„Musik ist für mich der beste Freund, ich kann ihm meine Geheimnisse offenbaren und durch Musik kann ich mich



Los caoticos

Vier Freunde aus verschiedenen Teilen Spaniens nutzen ihr kulturelles Gepäck mit Leidenschaft und Spontaneität zu einer kraftvollen Mischung aus Musik, die der Rumba am nächsten kommt und mit starken Flamenco-Nuancen durchsetzt ist.



Ihr reichhaltiges Repertoire führt unwiderruflich zu einem musikalischen Genuss und Vergnügen, welches sich wie ein Sommerabend in Spanien anfühlt.

Irish Folk Band

...wir sind 5 musikbegeisterte Menschen, die sich regelmäßig treffen und gemeinsam irische und schottische Musik machen.

Es ist die Abwechslung zwischen gefühlvollen Balladen, schwungvollen Liedern sowie getragenen und fetzigen Tunes, die uns begeistert. Sie bedeutet Lebensfreude und gemütliche und unterhaltsame Zeit mit Freunden. Über die Musik sind wir zusammen gekommen.....



Die Spielleute

Schon die Musik des Mittelalters überschritt die Grenzen von Ländern und Kontinenten. Dazu trugen die Spielleute bei, fahrende Wandermusiker, die umherzogen und Musik verbreiteten.

Das Ensemble lädt zu einer musikalischen Reise im Europa des Mittelalters ein.

www.spielleute-fulda.de



Yerlos Vej

Klezmorim nannten sich die Musiker, die zu Hochzeiten und traditionellen Feiern in den jüdischen Gesellschaften engagiert wurden. Ihre Tanz-, Fest- und Tafelmusik war eine Synthese der Musik

Mitteuropas und der Volksmusik Osteuropas, insbesondere des Balkans. Klezmer wurde damit zur Fusion von Musiktraditionen aus verschiedenen Regionen und Kulturen.

